



Interview

(株)ニックス 代表取締役社長

青木一英氏

Kazuhide Aoki



(株)ソディック 営業本部 営業業務部 部長

武藤京介氏

Kyosuke Muto

材料～製品を網羅する開発力が強み 枠にとらわれない発想で生き残りを図る

武藤 今回は、(株)ニックス（横浜市）の青木一英社長にお話をうかがいます。御社は、工業用プラスチック部品やプリント基板製造ライン向け設備を中心に、防虫忌避に特化した分野の製品まで幅広く手がけており、材料開発から製品開発・設計・製造までをトータルで担える開発型のプラスチック成形メーカーです。グローバルでの競争が厳しさを増す金型・成形業界では、顧客ニーズに応えるための開発力がより重要になると予想されます。インタビューで、主力事業の現状や新市場開拓に向けた取組みについてお聞きし、金型・成

形メーカーが生き残るためのヒントにつなげたいと思います。

最初に、会社の沿革をお聞かせください。

下請けから開発型へ方向転換

青木 当社は1953年に、大手電機メーカーに勤めていた私の祖父と、同じ会社に勤めていた祖父の先輩が日幸工業(株)として立ち上げました。当初は、前の職場の下請けとして電磁接触機やビニール加工品などを製造し、会社の成長を軌道に乗せたと聞いています。そ



PROFILE

青木 一英 (あおき かずひで)

1998年 明治学院大学 経済学部卒業、同年大正製薬(株)入社
 2002年 (株)ニックス入社 企画室長
 2003年 取締役 CMO (最高営業責任者)
 2008年 取締役副社長兼事業戦略本部長
 2013年 代表取締役社長

れが大きく変わったのは、現在会長を務める私の父が入社してからです。「いつまでも下請けでは、将来の成長は望めない」と「脱下請け」を掲げ、プラスチック成形分野でのオリジナル製品の開発に着手したのです。1970年に開発部門を立ち上げ、その成果として75年に現在の主力製品であるプラスチック製工業用ファスナーの製造・販売を開始しました。工業用ファスナーは機械製品の中の部品や配線をつなぎとめる際に使われる小型部品で、普段目にするのは稀ですが、強度や扱いやすさといったニーズを満たすために当社の設計技術が活かされています。

武藤 開発型メーカーのイメージが強い御社に、そんな転換点があったとは知りませんでした。

青木 確かに大きな転換点でした。下請けのままであれば、工場の海外移転が進む中で今頃どうなっていたか…。数あるプラスチック成形メーカーの中でも、当社のように材料製作から製品の設計・開発までをワンストップで行える企業は多くありません。早い段階での方向転換が事業の幅を広げることにつながり、現在の基盤を築くことができたのです。

武藤 日幸工業の社名を現在のニックス (NIX) に変更されたのはいつですか。

青木 2001年の本社移転を機に改めました。Nikko Industryの頭文字「NI」に、無限の可能性「X」を組み合わせてNIXとしました。日幸工業の社名に親んでいただいたお客様も多く、社員にジレンマはあったようです。それでも2000年に北米向けに製品販売をスタートしたのを皮切りに、香港、上海、タイと販売拠点を築いてきたので、グローバル化に向けた布石として海外の方に発音しやすい社名に変えたのは賢

明だったと思います。

武藤 青木社長は社名変更の翌2002年に入社されていますね。やはり、会社を継ぐことを以前から考えられていたのですか。

青木 いえ、まったく(笑)。私は大学で経済学を学んだ典型的な文系で、前の職場に骨を埋めるつもりでいました。帝王学を学んでこられたほかの経営者の方とのあまりの違いに、入社してすぐは本当に務まるか悩んだものです。でも、「知らない強さもある」と激励をいただいたことで、社員と協力しながら企業経営を行っていけばいいと割り切ることができました。

小型部品から複雑な装置まで

武藤 御社は工業用ファスナーに代表される「工業用プラスチック事業」と、プリント基板搬送用マガジンラックに代表される「生産設備治具事業」の2つを柱とされています。まず工業用プラスチック事業について、製品を供給している主要分野や技術的な強みを教えていただけますか。

青木 工業用プラスチック事業では当社の売上げの4割ほどを工業用ファスナーが占めていますが、継手や機構部品なども幅広く製造しています。工業用ファスナーは電気・電子、OA、通信、自動車などさまざまな分野で使われますが、当社が主力としているのは複合機の中で配線を留めるためのファスナーです。1台のカラー複合機には200個近いファスナーが使われており、取付け場所や配線の太さによって細かな仕様の違いがあるため、顧客のニーズに応じていくうちに、分厚いカタログができるほどのラインナップが揃いました。並べてみるとほとんど同じに見えます